

بسم الله الرحمن الرحيم

بإسم صاحب السمو أمير الكويت
الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
محكمة الإستئناف - العاصمة
الدائرة: إدارى عقود وطعون أفراد/٣

بالجلسة المنعقدة علناً بالمحكمة بتاريخ ٢ جمادى الآخرة ١٤٣٩هـ الموافق ٢٠١٨/٢/١٨ م.

برئاسة الأستاذ

وكيل المحكمة

المستشار / محمد إبراهيم خطاب

وعضوية الأستاذين

المستشار / فيصل محمد العسكرى و المستشار د. / عبد الجيد مسعد عبدالجليل

وحضور أمين سر الجلسة / إيهاب أحمد مذكور

صدر الحكم الآتي

في الاستئناف المقيد بالجدول برقم : ٢٠١٧/٧٦ إدارى/١.

المرفوع من

* ١- وزير الإعلام بصفته *

* ٢- وكيل وزارة الإعلام بصفته *

ضد

* دلع فاروق المفتى *



إدارة كتاب الاستئناف
قسم التوثيق
نسخة من نسخة
على مسئولية الطالب

المحكمة

بعد الإطلاع على الأوراق والمستندات وسماع المرافعة والمدولة قانوناً.

وحيث أن وقائع الاستئناف تخلص - حسبما يبين من الأوراق - في أنه بتاريخ ٢٠١٥/١٢/١٦ أقامت المستأنف ضدها على المستأنفين الدعوى رقم ٢٠١٥/٦٣٧٣ إداري/٢١ طالبة في ختامها الحكم بقبولها شكلاً وفي الموضوع بإلغاء قرار الجهة الإدارية بمنع رواتبها (رائحة التانجو) من التداول بدولة الكويت مع ما يترتب على ذلك من آثار بحكم نافذ بغير كفالة وإلزام الجهة الإدارية المصروفات والأتعاب الفعلية.

وقالت شرحاً لدعواها : أنها تقدمت بطلب إلى الجهة الإدارية للسماح بنشر وتداول روايتها المذكورة بالأسواق إلا أنها لم تتلق رداً على طلبها إلا أنها فوجئت مؤخراً ببرد منشور في الصحف للمستأنف الأول على عضو مجلس الأمة عن أسباب منع إحدى الروايات وقد تضمن هذا الرد بياناً بالكتب والروايات التي تم منعها من التداول خلال السنوات الثلاثة الأخيرة من بينها الروايات التي تسبب الإساءة إلى النظام بدولة الكويت وأنها تتعى على هذا القرار مخالفة القانون لعدم قيامه على سببه وأنه مشوباً بعيب إساءة استعمال السلطة الأمر الذي حداً بها إلى إقامة دعواها بغية الحكم لها بطلباتها.

نظرت المحكمة الدعوى على النحو الموضح بمحاضر جلساتها وبجلسة ٢٠١٦/١٢/١٤ قضت بقبولها شكلاً وفي الموضوع بإلغاء قرار جهة الإدارة المتضمن منع رواية المستأنف ضدها (رائحة التانجو) من التداول بدولة الكويت مع ما يترتب على ذلك من آثار وألزمت الجهة الإدارية المصروفات ومبلغ مائة دينار مقابل أتعاب المحاماة الفعلية

تابع الحكم الصادر في الاستئناف رقم: ٢٠١٧/٧٦ إداري/١.

مشيدة قضاءها (بعد استعراض أحكام المواد ٣٦ و ٣٧ من الدستور وكذلك المادة رقم (٢١) من القانون رقم ٢٠٠٦/٣ في شأن المطبوعات والنشر) على أن الثابت من الأوراق أن الجهة الإدارية قررت منع رواية المستأنف ضدها من التداول بدولة الكويت بسبب الإساءة إلى النظام بدولة الكويت ولما كان الثابت من الإطلاع على التقرير الذي أعدته إدارة المطبوعات والنشر بشأن هذه الرواية أنه قد خلا من سبب من الأسباب الواردة على سبيل الحصر بالمادة ٢١ من القانون رقم ٢٠٠٦/٣ المشار إليه والتي تجيز لجهة الإدارة حظر نشر هذه الرواية ومنع تداولها داخل الكويت فمن ثم يضحى القرار المطعون فيه غير قائم على سببه الصحيح المبرر له قانونا وانتهت المحكمة إلى القضاء بإلغائه.

لم ترض الجهة الإدارية بالحكم فأقامت طعنا عليه الاستئناف المائل بتاريخ ٢٠١٧/١/٨ للإشالة القانونية مخالفة القانون والثابت بالأوراق وفساد الاستدلال لأسباب حاصلها أنه رفض الدفع المبدى منها بعدم قبول الدعوى لرفعها بعد الميعاد بالرغم من القرار المطعون فيه قد صدر بتاريخ ٢٠١٤/١١/١٧ وقد علمت به المستأنف ضدها في ذات التاريخ ورغم ذلك لم تقم دعواها إلا بتاريخ ٢٠١٥/١٢/١٦ فمن ثم تكون والحال كذلك مقامة بعد الميعاد المنصوص عليه بالمادة السابقة من قانون الدائرة الإدارية رقم ١٩٨١/٢٠ هذا من ناحية .

ومن ناحية ثانية فإن الثابت أن الرواية محل النزاع قد احتوت على عبارات تمس القرآن الكريم كالدعوة إلى شرب الخمر وارتكاب الزنا وخذش الآداب العامة فيما يتعلق بالإيحاءات الجنسية وتصويرها لبعض المواقف الروائية مما يثير الغرائز وأيضا المساس بكرامة الأشخاص

تابع الحكم الصادر في الاستئناف رقم : ٢٠١٧/٧٦ /إدارى/ ١.

والمعتقدات الدينية كإدعائها بأن هناك مناطق متخلفة يقطعن فيها مواطنين وأن زواج المسيار ما هو إلا زنى مقنن وأن الفتاوى الصادرة بشأنه مخالفة للشريعة ، كما تحض على الكراهية وازدراء فئة من فئات المجتمع وهى فئة البدون وما يلاقونه من إهمال داخل الدولة فضلا عن إهانة جهات حكومية بالإدعاء بتقاعسها عن رقابة الجمعيات الخيرية داخل الكويت وتشبيهها هذه الجمعيات بالفطر الذى ينمو في الصحراء ونعت بعضها بالسيئة وبذلك تكون هذه الرواية قد انطوت على المساس بالنظام الاجتماعى والسياسى بدولة الكويت ومن ثم تكون قد وقعت في شراك الحظر الوارد بالقانون رقم ٢٠٠٦/٣ في شأن المطبوعات والنشر ومن ثم يضحى القرار الصادر بحظر تداولها بالكويت قائما على سببه المبرر له واقعا وقانوناً إذ انتهى الحكم المستأنف إلى القضاء بإلغائه فإنه يكون معيبا مستوجب الإلغاء فضلا عن أنه غالى في تقدير مقابل أتعاب المحاماة الفعلية بالمجالفة لنص المادة ١١٩ مكررا من قانون المرافعات وخلصت الجهة الإدارية إلى طلب الحكم بقبول الاستئناف شكلاً وفى الموضوع بإلغاء الحكم المستأنف والقضاء أصليا: بعدم قبول الدعوى لرفعها بعد الميعاد واحتياطيا: رفضها وإلزام المستأنف ضدها المصروفات والأتعاب عن درجتى التقاضى.

تداول الاستئناف بالجلسات على النحو الموضح بالمحاضر وبجلسة ٢٠١٧/١١/١٩ قدم الحاضر عن المستأنف ضدها مذكرة دفاع طلب في ختامها وللأسباب الواردة بها رفض الاستئناف وبذات الجلسة قررت المحكمة حجزه لإصدار الحكم فيه بجلسة اليوم ٢٠١٨/٢/١٨ وفيها صدر وأودعت مسودته المشتملة على أسبابه لدى النطق به.

وحيث إن الاستئناف قد استوفى أوضاعه الشكلية.

وحيث أن الحكم المستأنف في محله إذ تناول وقائع النزاع بفهم سائغ وأعطاهما التكييف القانوني الصحيح الذي قاده إلى تطبيق صحيح حكم القانون عليها تطبيقاً سديداً وبالتالي جاء سديداً صائباً فيما قضى به وأقام قضاءه على أسباب صحيحة وكافية لحمل ما انتهى إليه هذا القضاء الذي حاز على قناعة المحكمة التي لم تقف باستقراء أسباب الاستئناف على دفاع جديد للمستأنف ينال من هذه القناعة لأن ما ورد بها من نعى على قضاء الحكم مردود فبخصوص الدفع بعدم قبول الدعوى لرفعها وبعد الميعاد فهو دفع غير سديد حيث خلت الأوراق مما يفيد علم المستأنف ضدها بالقرار المطعون فيه أو إخطارها به قبل رفع دعواه لأكثر من ستين يوماً وإذ أقامتها في ٢٠١٥/١٢/١٦ فمن ثم يتعين القضاء بقبولها شكلاً وهو ما ذهب إليه صائباً الحكم المستأنف.

وحيث أنه بخصوص نعى الجهة الإدارية على قضاء الحكم الموضوعي فهو نعى غير سديد لأن أوراق الدعوى جاءت مفصحة ومؤكدة على الجهة الإدارية قد أعلنت عن سبب قرارها المطعون فيه بمنع نشر وتداول رواية المستأنف ضدها داخل الكويت وهو أنها تسئ إلى النظام بدولة الكويت ومن ثم بات مقطع النزاع منحصر في بيان مدى مشروعية القرار المطعون فيه وهل قام على سببه الصحيح المبرر له واقعاً وقانوناً من عدمه .

وحيث أن حرية الرأي مكفولة دستورياً بنص المادة (٣٦) من الدستور الكويتي فلكل إنسان الحق في التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو الكتابة أو التصوير شريطة أن يمارس هذا الحق في حدود القانون ولما

تابع الحكم الصادر في الاستئناف رقم : ٢٠١٧/٧٦ /إدارى/١.

كان البين من استقراء أحكام المادة (٢١) من القانون رقم ٢٠٠٦/٣ فى شأن المطبوعات والنشر قد حظرت نشر كل ما من شأنه تحقير أو ازدراء دستور الدولة أو إهانة أو تحقير رجال القضاء والنيابة العامة أو خدش الآداب العامة أو التحريض على مخالفة النظام العام أو المساس بكرامة الأشخاص أو معتقداتهم الدينية أو الحض على كراهية أو ازدراء أي فئة من فئات المجتمع .

وهديا بما تقدم ولما كان البين من استقراء الرواية محل النزاع يبين وبجلاء أن ما ورد بها لا يدخل في نطاق ما خطره المشرع بالمادة ٢١ من القانون رقم ٢٠٠٦/٣ المشار إليه حيث تمثل خطها الأساسى في سرد واقعى لمعاناة بطلنة الرواية في إطار الظروف الاجتماعية لنشأتها وبعد زواجها مست من خلاله بعض الظواهر والقضايا وهى قضايا مطروحة لنقاش مجتمعى معلن في جميع وسائل الإعلام لكونها مسائل أخلاقية ومن ثم فإن إبداء رأيها فيها لا يمثل زراية بأى قيمة دينية أو أخلاقية أو مساس بأصول العقيدة الإسلامية بما يمثله ذلك من خروج على المقومات الأساسية للمجتمع خلافا لما انتهى إليه تقرير إدارة المطبوعات والنشر بالوزارة المستأنفة والمنتهى إلى حظر تداول الرواية محل النزاع بالكويت ولازم ذلك ومقتضاه يضحى القرار المطعون فيه غير قائم على سببه المبرر له واقعا وقانونا وإذ انتهى الحكم المستأنف إلى القضاء بإلغائه فإنه يكون صحيحا ولا مطعن عليه.

وبخصوص النعى على قضاء الحكم المغالاة في تقدير قيمة أتعاب المحاماة الفعلية فهى في غير محله لأن هذا التقدير لم يشبه غلو

تابع الحكم الصادر في الاستئناف رقم : ٢٠١٧/٧٦ /إدارى/١.

فضلاً عن أنه مما يدخل في السلطة التقديرية لمحكمة الموضوع (طعن
تميز ١٥٥٠، ١٥٥٨/٢٠٠٧ تجارى/٣ . جلسة ٢٦/١/٢٠١٠).

فلهذه الأسباب

حكمت المحكمة : بقبول الاستئناف شكلاً ورفضه موضوعاً
وتأييد الحكم المستأنف وأعفت الجهة الإدارية من المصروفات.

رئيس الدائرة

أمين سر الجلسة



الرقم الآلي : ١ ٥ ٣ ٦ ٢ ٢ ٣ ٠ ٠

(٢٢)